

3名のアーティストによるセレクトセット

Natsuko Taguchi



Tomoko Tsukui



Tomikohan



NEW

バーサクラフト S 4個セット

品番 VKS-*** 全6種 ¥1280+消費税

単品で買うよりお得!

環境にやさしいクラフト紙パッケージ

出荷単位 3個 [外装] W72×D72×H26mm/ヘッダー20mm [材質] キャップ・本体=PS, パッド=PU, 外装箱=紙

紙
用布
用

用途

布、木材(無塗装)、普通紙、
上質紙、和紙、皮革(ヌメ)、
素焼き(テラコッタ)

乾燥時間

加熱 15 秒以上 (アイロン、ドライヤー、
エンボスヒーター) 素材・気候などの条
件やインクカラーにより異なります

*布地に使うときは、必ずアイロンなどで熱を加えてください。木綿の適
温で15秒以上が目安で、これより低温の場合、耐洗濯性が弱くなります。
*定着後は洗濯しても色落ちしにくくなります(布地により異なります)。
*木材、テラコッタの場合はドライヤーで乾燥させてください。*インク
は乾く前でしたら水で落とすことができます(色が残る場合があります)。

田口奈津子さん Selection 2種



田口奈津子さん



Bouquet

- | | |
|---------------|------------|
| 133
ローズピンク | K24
さんご |
| 163
フォレスト | K12
ソーダ |

品番
VKS-401

春の小道

- | | |
|----------------|-------------|
| 208
サーモンピンク | 211
サフラン |
| 160
セラドン | K30
リネン |

品番
VKS-402

津久井智子さん Selection 2種



津久井智子さん



Bossa Nova

- | | |
|---------------|----------------|
| 201
ブルーベリー | 206
アクアマリン |
| K14
マスカット | 204
バタースカッチ |

品番
VKS-403

City Pop

- | | |
|----------------|--------------------|
| 210
シェルピンク | 202
ディープペリウィンクル |
| 115
チェリーピンク | 181
クールグレイ |

品番
VKS-404

とみこはん Selection 2種



とみこはん



OSUSHI お寿司

- | | |
|------------------|---------------|
| 203
ポインセチア | K19
エスプレッソ |
| 212
マスタードイエロー | 205
ワサビ |

品番
VKS-405

シャボン玉

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 207
スプリングスカイ | 136
ウィスタリア |
| 140
ミントグリーン | 209
ピンクアーモンド |

品番
VKS-406



Artist introduction

アーティストについて



Profile

田口 奈津子さん

消しゴムはんこ作家。2007年より消しゴムはんこを趣味で始め、ブログに載せていた作品が出版社の方の目に止まり、消しゴムはんこで作った素材集を出版。以後作家として個展やワークショップに奔走。日本板画院主催の板院展での受賞歴も多く、TBS 系テレビ番組「プレバト!!」で消しゴムはんこコーナーを担当。本の装丁や広告のデザインを消しゴムはんこで手がけ、著書も多い。

x @naco_hinata

Instagram @atelier_naco

Bouquet



花のはんこはひとつでもかわいいですが、たくさん押すとよりかわいくなり、楽しみ方は無限大です。インク売り場では、どうしても全然違う色を選びたくなりますが、例えばピンクを濃淡で押すと作品がグッとまとまります。このセットにみなさんの好きな色を足して、それぞれのブーケを作っていたいただけたら嬉しいです。

春の小道



菜の花、たんぽぽ、ミモザ、ヤマブキ…春の訪れを感じる花々は黄色が多い気がします。黄色のインクはなかなか挑戦しづらいかと思いますが、この黄色は大丈夫。ポチポチと押すだけで春の小道が作れちゃうインクセットです。



Profile

津久井 智子さん

消しゴムはんこ作家。2003年より制作・販売を始め、図案集を15冊刊行。動植物や食べ物などをモチーフに、カッターと彫刻刀で命を吹き込み、物語を描く。小さなはんこの中に、世界の美しさやユーモアを表現したいと思っている。新色の魅力をすべて引き出したいと思い、他のお二方が選ばなかった色を中心に、調和のとれた組み合わせを考えました。

Instagram @tomokotsukui

Bossa Nova



「Bossa Nova」は自然の音楽、「City Pop」は都会の音楽。対照的な2つの世界を色で奏でようなつもりで、構成してみました。

City Pop



Profile

とみこはん

消しゴムはんこを彫って、絵を描くイラストレーター。食べ物や人物のモチーフに定評があり、書籍・雑誌・広告等で活動中。

「アレンジが楽しくなるラバースタンプ」をデザインし、自身の創作活動と並行して、ワークショップで消しゴムはんこやラバースタンプの楽しさを全国に伝えている。

Instagram @tomikohan

OSUSHI お寿司



わさび、からし、まぐろ、しょうゆに見える、おいしそうで美しい4色をセレクトしました。繊細な色の深みが情緒を感じさせる、心が落ち着く組合せです。

シャボン玉



パステルカラーは、単色カラーの可愛らしさはもちろん、グラデーション使用時にどれを使っても調和します。可愛らしさとともにスポーティー感もある、心がわくわくする組合せです。