

## 3名のアーティストによるセレクトセット



NEW

## バーサクラフト S 4個セット

環境にやさしいクラフト紙パッケージ

品番 VKS-\*\*\* 全6種 ￥1280+消費税

単品で買うよりお得!

出荷単位 3個 [外装] W72×D72×H26mm/ヘッダー20mm [材質] キャップ・本体=PS、パッド=PU、外装箱=紙



## 用途

布、木材(無塗装)、普通紙、上質紙、和紙、皮革(ヌメ)、素焼き(テラコッタ)



## 乾燥時間

加熱15秒以上 (アイロン、ドライヤー、エンボスヒーター) 素材・気候などの条件やインクカラーにより異なります

\*布地に使うときは、必ずアイロンなどで熱を加えてください。木綿の適温で15秒以上が目安で、これより低温の場合、耐洗濯性が弱くなります。  
 \*定着後は洗濯しても色落ちしにくくなります(布地により異なります)。  
 \*木材、テラコッタの場合はドライヤーで乾燥させてください。\*インクは乾く前でしたら水で落とすことができます(色が残る場合があります)。

田口奈津子さん Selection 2種



## Bouquet

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| ■ 133<br>ローズピンク | ■ K24<br>さんご |
| ■ 163<br>フォレスト  | ■ K12<br>ソーダ |

品番 VKS-401 4 992475 568016

## 春の小道

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| ■ 208<br>サーモンピンク | ■ 211<br>サフラン |
| ■ 160<br>セラドン    | ■ K30<br>リネン  |

品番 VKS-402 4 992475 568023

津久井智子さん Selection 2種



## Bossa Nova

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| ■ 201<br>ブルーベリー | ■ 206<br>アクアマリン  |
| ■ K14<br>マスカット  | ■ 204<br>バタースカッチ |

品番 VKS-403 4 992475 568030

## City Pop

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| ■ 210<br>シェルピンク  | ■ 202<br>ディープペリワインクル |
| ■ 115<br>チェリーピンク | ■ 181<br>クールグレイ      |

品番 VKS-404 4 992475 568047

とみこはん Selection 2種



## OSUSHI お寿司

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| ■ 203<br>ポインセチア   | ■ K19<br>エスプレッソ |
| ■ 212<br>マスターイエロー | ■ 205<br>ワサビ    |

品番 VKS-405 4 992475 568054

## シャボン玉

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ■ 207<br>スプリングスカイ | ■ 136<br>ウィスター    |
| ■ 140<br>ミントグリーン  | ■ 209<br>ピンクアーモンド |

品番 VKS-406 4 992475 568061





## Artist introduction

アーティストについて



### Profile

田口奈津子さん

消しゴムはんこ作家。2007年より消しゴムはんこを趣味で始め、ブログに載せていた作品が出版社の方の目に止まり、消しゴムはんこで作った素材集を出版。以後作家として個展やワークショップに奔走。日本全国版画院主催の版画展での受賞歴も多く、TBS系テレビ番組「プレバト！」で消しゴムはんこコーナーを担当。本の表紙や広告のデザインを消しゴムはんこで手がけ、著書も多い。

x @naco\_hinata  
Instagram @atelier\_naco

### Bouquet



### 春の小道



花のはんこはひとつでもかわいいですが、たくさん押すとよりかわいくなり、楽しみ方は無限大です。インク売り場では、どうしても全然違う色を選びたくなります。例えはピンクを濃淡で押すと作品がグッとまとまります。

このセットにみなさんの好きな色を足して、それぞれのブーケを作っていただけたら嬉しいです。

菜の花、たんぽぽ、ミモザ、ヤマブキ…春の訪れを感じる花々は黄色が多い気がします。黄色のインクはなかなか挑戦しづらいかと思いますが、この黄色は大丈夫。ポチポチと押すだけで春の小道が作れちゃうインクセットです。



### Profile

津久井智子さん

消しゴムはんこ作家。2003年より制作・販売を始め、図案集を15冊刊行。動植物や食べ物などをモチーフに、カッターと彫刻刀で命を吹き込み、物語を描く。小さなはんこの中に、世界の美しさやユーモアを表現したいと思っています。新色の魅力をすべて引き出したいと思い、他のお二方が選ばれなかった色を中心に、調和のとれる組み合わせを考えました。

Instagram @tomokotsukui

### Bossa Nova



### City Pop



「Bossa Nova」は自然の音楽、「City Pop」は都会の音楽。

対照的な2つの世界を色で奏でるようなつもりで、構成してみました。



### Profile

とみこはん

消しゴムはんこを彫って、絵を描くイラストレーター。食べ物や人物のモチーフに定評があり、書籍・雑誌・広告等で活動中。「アレンジが楽しくなるラバースタンプ」をデザインし、自身の創作活動と並行して、ワークショップで消しゴムはんこやラバースタンプの楽しさを全国に伝えている。

Instagram @tomikohan

### OSUSHI お寿司



### シャボン玉



わさび、からし、まぐろ、しょうゆに見える、おいしそうで美しい4色をセレクトしました。繊細な色の深みが情緒を感じさせる、心が落ち着く組合せです。

パステルカラーは、単色カラーの可愛らしさはもちろん、グラデーション使用時にどれを使っても調和します。可愛らしさとともにスポーティー感もある、心がわくわくする組合せです。